

un
i Universidad
Internacional
de Andalucía
A



TALLER

CÓDIGO
0404

Diseño de Exposiciones Virtuales en Exploria-Ciencia (II edición)

Lugar de celebración: Úbeda. Del 6 al 7 de junio de 2017.

DIRECCIÓN

D^a Teresa Cruz Sánchez. Directora de la Fundación Descubre.

u
i 
A CAMPUS DE LA CARTUJA, SEVILLA



@UNIAuniversidad
#UNIACV

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

Se trata de un curso coorganizado por la Fundación Descubre y la Universidad Internacional de Andalucía que pretende facilitar a los divulgadores la producción de exposiciones virtuales de divulgación de la innovación y el conocimiento.

Su objetivo es facilitar a los divulgadores las competencias y habilidades necesarias para el diseño y producción de exposiciones virtuales en la plataforma Exploria – Ciencia, incluyendo **la elaboración de textos divulgativos y la realización de fotografía 360°**.

FINES ACADÉMICOS

- Conocer las posibilidades para la divulgación de la Plataforma Exploria.
- Adquirir criterios básicos para la formulación de una exposición virtual.
- Adquirir metodología para el diseño de una ruta o exposición virtual Exploria-Ciencia.
- Ser capaces de elaborar el esquema básico de una exposición virtual.
- Ser capaces de realizar fotografías 360° y su cosido.
- Familiarizarse con las herramientas de diseño de la Plataforma Exploria.
- Aportar consejos prácticos y buenas prácticas sobre cómo diseñar y producir una exposición o ruta virtual con la Plataforma Exploria.
- Dotar de recursos tecnológicos innovadores a los divulgadores para su desempeño profesional.
- Generar una comunidad de divulgadores especializados en el diseño y producción de exposiciones y rutas virtuales.

El curso pretende ayudar a los participantes a desarrollar y compartir sus propias exposiciones y rutas virtuales de cultura científica y de la innovación desde la Plataforma Exploria de la Fundación Descubre.

DESTINATARIOS

- Responsables de Unidades de Cultura Científica andaluzas.
- Técnicos y responsables de divulgación de las Universidades y Centros de Investigación de Andalucía.
- Periodistas científicos y asociaciones de la prensa.
- Responsables de centros de la Red de Museos de Ciencia integrados en COMCIRED.
- Profesionales de museos de ciencia.
- Profesionales de museos y espacios arqueológicos.
- Asociaciones de cultura científica.
- Asociaciones de profesores de ciencia.
- Personas que tengan interés en coordinar proyectos de divulgación científica y que estén en posesión de un título universitario (Grado, Diplomatura o Licenciatura).
- Personal de Centros de Formación de Profesores (CEP).
- Organizadores de ferias de la ciencia.
- Licenciados en paro.

PROFESORADO

- D^a. Teresa Cruz Sánchez. Directora de la Fundación Descubre.
- D. Roberto García. Periodista.
- D. Álvaro Martínez Sevilla. Profesor de la Universidad de Granada.
- D^a. Carolina Moya Castillo. Periodista.
- D. Miguel Carrasco Tellado. Periodista.

NÚMERO DE HORAS

10 horas presenciales y 10 horas de trabajo personal.

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Centro del Profesorado de Úbeda.
Hospital de Santiago. Avda. Cristo Rey, s/n.
23400 - Úbeda (Jaén).

MÁS INFORMACIÓN

formacion@fundaciondescubre.es

PROGRAMA

Los alumnos deberán llevar cualquiera de los siguientes dispositivos: ordenador portátil, Tablet o Smart Phone con conexión a Internet.

MARTES, 6 DE JUNIO

16:00 – 16:30 horas.

PRESENTACIÓN. ¿QUÉ ES EXPLORIA?

Características generales.

D^a. Teresa Cruz.

16:30 – 17:30 horas.

METODOLOGÍA DE TRABAJO.

Recomendaciones. Trabajo en equipo.

D^a. Teresa Cruz.

17:30 – 18:30 horas.

COMUNICACIÓN DE PROYECTOS COLABORATIVOS.

D. Miguel Carrasco.

18:30 – 21:00 horas.

FOTOGRAFÍA 360°. Características generales de la cámara. Prácticas.

D. Álvaro Martínez.

MIÉRCOLES, 7 DE JUNIO

16:00 – 18:30 horas

CONTENIDOS EXPOSITIVOS.

Recomendaciones.

D^a. Carolina Moya.

18:30-20:45 horas

PRODUCCIÓN DE PANORAMAS. Recursos disponibles. Prácticas.

D. Roberto García.

20:45 horas

CONCLUSIONES Y FIN DE LA SESIÓN.

D. Roberto García

DESQBRE

FUNDACIÓN ANDALUZA PARA LA DIVULGACIÓN
DE LA INNOVACIÓN Y EL CONOCIMIENTO

MATRÍCULA

Las personas interesadas en matricularse en este curso deberán formalizar su inscripción a través de uno de los siguientes procedimientos:

1. Presentando en el Registro de la Universidad el impreso debidamente cumplimentado que está disponible en: www.unia.es/impresos
2. Acompañado de la siguiente documentación:
 - Fotocopia del D.N.I./N.I.E./Pasaporte.
 - Justificante de haber abonado el importe de la matrícula.
3. A través del procedimiento on-line disponible en la dirección: <http://www.unia.es/automatricula>

NÚMERO DE PLAZAS: 20

DERECHOS DE MATRÍCULA

El importe de la matrícula es de 40 euros que incluye la cantidad de 8 euros en concepto de apertura de expediente y expedición de certificados.

FORMA DE PAGO

El abono del importe de los derechos de matrícula se realizará en un solo pago a través de uno de los siguientes procedimientos:

- Sistema online en la dirección: <http://www.unia.es/automatricula>
- Por transferencia bancaria o ingreso en la cuenta que se indica a continuación, haciendo constar el nombre y apellidos del alumno y la actividad académica (nombre y código) en la que se matricula.

LA CAIXA

IBAN: ES78 21009166752200074348

SWIFT: CAIXESBBXXX.

Los gastos que generen las operaciones bancarias serán por cuenta de los interesados.

CERTIFICACIONES

Quienes acrediten, al menos la asistencia al 80% de las horas lectivas del curso tendrán derecho a la obtención de Certificado de Asistencia.

Además, quienes superen la prueba de evaluación, tendrán derecho a que se les expida el correspondiente Diploma de Aprovechamiento, con expresión de la calificación obtenida.

DESQBRE

FUNDACIÓN ANDALUZA PARA LA DIVULGACIÓN
DE LA INNOVACIÓN Y EL CONOCIMIENTO



INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

Universidad Internacional de Andalucía.

Sede La Cartuja de Sevilla. Monasterio Santa María de las Cuevas.
Isla de la Cartuja 41092. Sevilla. Telf.: (0034) 954 462 299.
cartuja@unia.es • www.unia.es

